Guide de mise en teinte des panneaux bambou

Cette notice présente le procédé recommandé pour modifier la teinte des panneaux bambou OOTOUCH à l'aide des Primers Bona®. Les informations ci-dessous sont fournies à titre indicatif et ne constituent pas une garantie de couleur finale.

1. Préparation du support

- Poncer uniformément le panneau brut (grain 120 à 150).
- Éliminer soigneusement toutes les poussières.
- Le panneau doit être propre et sec

2. Application du Primer

- Appliquer le Primer Bona au rouleau microfibre.
- Le nombre de couches appliquées influence l'intensité de la teinte. Une ou deux couches peuvent être appliquées selon le rendu recherché ; il appartient à l'applicateur d'adapter le nombre de couches afin de se rapprocher de la teinte finale désirée.
- Respecter les temps de séchage préconisés par Bona.

3. Vernis de finition

- Appliquer 2 couches de vernis Bona Traffic HD.
- Choisir l'aspect souhaité : Extra Mat, Satin ou Brillant.

Recommendations

- Toujours effectuer un essai préalable avant toute production.
- Le nombre de couches influence l'intensité de la teinte.
- Le bambou étant un matériau naturel, chaque panneau présente ses propres nuances.

Correspondance des finitions

Les appellations OOTOUCH ci-dessous correspondent aux Primers Bona recommandés.

PANNEAUX OOTOUCH Intemporel BRUT	PANNEAUX OOTOUCH Classic BRUT	Primer Bona	Couleur finale
Champagne	Caramel	White	Couleur champagne claire
Champagne	Caramel	Natural	Couleur champagne plus intense
Champagne	Caramel	Classic UX	GOLD
Champagne	Caramel	Classic	GOLD
Caramel 1 triangle	Caramel	Intense	CAMEL / CARAMEL
Caramel 2 triangles	Caramel	Amber	CARAMEL

Important

Les finitions ci-dessus indiquent le système de mise en teinte recommandé. Le rendu final dépend notamment des caractéristiques naturelles du bambou, de la préparation du support, des conditions d'application, du nombre de couches et du vernis utilisé. Les couleurs ne peuvent donc pas être considérées comme des références colorimétriques contractuelles.

Toujours réalisé un essai préalable.

Le bambou est un matériau naturel, des variations de teintes sont normale.

Le rendu dépend du ponçage, des conditions d'application, du nombre de couches de primeur.

Le vernis final ne modifiera pas la teinte, c'est la protection finale de la surface.

Si c'est pour compléter un chantier de parquet, le préciser à la commande.

Pour toute validation esthétique, OOTOUCH recommande l'utilisation d'échantillons réels et la réalisation d'un essai avant la mise en production.